

Anniversaire réussi pour le parc de l'Envol

Dimanche 23 août, les festivités pour célébrer l'anniversaire du parc de l'Envol ont battu leur plein au Vigeant. Sous l'impulsion d'Eva Bejaud et de son équipe de bénévoles, les animations se sont succédé tout au long de la journée au sein du parc.

Au rythme des percussions brésiliennes du groupe Batucarideau d'Adriers, les activités du parc ont rencontré un public séduit par les activités à sensation proposées. Quick jump, tyroliennes et parcours acrobatique dans les arbres ont notamment été pris d'assaut. « *Le bilan des activités du parc est positif, avec une fréquentation qui avoisine la centaine d'entrées sur la journée* », confie Cyrille David, salarié du parc de l'Envol.

Une satisfaction partagée par la

présidente de l'association : « *Le bilan le plus positif, c'est le dynamisme. Entre la course d'orientation, l'animation musicale qui se déplaçait, cela a permis de générer du mouvement sur le site et, d'une certaine façon, d'inciter les gens à rester. J'ai apprécié le marché, le point restauration assez groupé en haut du parking, qui donnait le sentiment d'un petit village. Je salue l'implication et l'action des bénévoles* », souligne-t-elle.

Vers un « rendez-vous populaire annuel »

Pour autant, elle reconnaît plusieurs points d'amélioration pour les prochaines éditions, notamment la communication et l'intérêt du marché pour les commerçants. « *Il faut à l'avenir exploiter l'intégralité de la surface du parc et ouvrir les ani-*



Les percussions brésiliennes du groupe local Batucarideau ont rythmé les festivités du parc de l'Envol. (Photo NR-CP)

mations à la même heure. L'objectif de cet événement est d'en faire un rituel, un rendez-vous populaire annuel », précise-t-elle.

Autre bémol, la fréquentation du spectacle cabaret proposé

en soirée par Éric Nadeau est restée en deçà des espérances, avec seulement une cinquantaine d'entrées. « *On doit encore réfléchir à la manière de mieux relier les activités et les spectacles* », conclut la présidente.